

K

KELMAN GASTON*Writer*

Gaston KELMAN was born in 1953 in Douala, Cameroon. He developed a love of French literature with authors such as Corneille and Racine, before turning to his newfound masters of thought, Aimé Césaire and Frantz Fanon. As a successful student, he obtained a scholarship to study for a master's degree in literature in Great Britain.

But due to his lack of attendance due to his activism with the Black Panthers, he returned to Cameroon empty-handed. He did not drop out of school and managed to obtain a bilingual degree in literature, an entry ticket to France, where he flew to pursue a DESS in urban planning. With a diploma in his pocket, the doors of the observatory management of the Evry city agglomeration union opened to him. For ten years, the left-wing militant, disappointed by French-style socialism, had deep questions about a fundamental identity question: born in France to Cameroonian parents, what is the most important thing about roots or living environment in the constitution of their identity? Gaston published his thoughts in several books, including his best-sellers, *Je suis noir et je ne aime pas le manioc* (2003) and *Au-delà du noir et du blanc* (2005). A forum of choice in which he denounces whites' prejudices against blacks and their internalization by blacks.

As a consultant for an association that promotes the integration of black migrants, Gaston is also a regular contributor to the radio program *Les Grandes Gueules* on RMC. His activism enabled him to join the government in 2009 for a few months as an advisor in charge of national identity to Minister Éric Besson. He also participated with other personalities in the writing, on behalf of the Institut Montaigne, of the book entitled *Qu'est-ce qu'être français?* (2009). In 2016, Gaston recurs with *La France, a white country... Oh, really?* He surfed on the wave of provocation with the undeniable merit of recalling that the debate on integration is not just a problem of headscarves and religion. 🌟

2016 - La France, pays de race blanche ... Vraiment ?

2009 - Ministerial Adviser on National Identity.

2005 - Au-delà du noir et du blanc

2003 - Je suis noir et je n'aime pas le manioc

K

KELMAN GASTON*Ecrivain*

Gaston KELMAN est né en 1953 à Douala au Cameroun. Il se prend d'amitié pour la littérature française avec des auteurs comme Corneille et Racine, avant de se tourner vers ses nouveaux maîtres à penser que sont Aimé Césaire et Frantz Fanon. Bon élève, il décroche une bourse d'étude pour préparer une maîtrise de littérature en Grande-Bretagne. Mais faute d'assiduité à cause de son militantisme auprès des Black Panthers, il retourne au Cameroun bredouille. Il ne subit pas pour autant de décrochage scolaire et parvient à avoir une licence bilingue en littérature, un billet d'entrée pour la France où il s'envole pour y poursuivre un DESS d'urbanisme.

Diplôme en poche, ce sont les portes de la direction de l'observatoire du syndicat d'agglomération de la ville d'Evry qui s'ouvrent à lui. Pendant dix ans, le militant de gauche, déçu par le socialisme à la française nourrit des interrogations profondes sur une question identitaire primordiale : nés en France de parents camerounais, qu'est-ce qui prime des racines ou du cadre de vie dans la constitution de leur identité ? Ses réflexions, Gaston les couchera dans plusieurs livres dont les best sellers, *Je suis noir et je n'aime pas le manioc* (2003) et *Au-delà du noir et du blanc* (2005). Une tribune de choix dans laquelle il dénonce les préjugés des

2016 - La France, pays de race blanche ... Vraiment ?

2009 - Conseiller ministériel chargé de l'identité nationale.

2005 - Au-delà du noir et du blanc

2003 - Je suis noir et je n'aime pas le manioc

Blancs envers les Noirs et leur intériorisation par les Noirs.

Consultant au sein d'une association qui milite pour l'intégration des migrants noirs, Gaston est aussi un intervenant régulier de l'émission de radio *Les Grandes Gueules* sur RMC. Son militantisme lui permet de rejoindre en 2009 et ce pour quelques mois le gouvernement en qualité de conseiller chargé de l'identité nationale auprès du ministre Éric Besson. Il a aussi participé avec d'autres personnalités à la rédaction, pour le compte de l'Institut Montaigne, du livre intitulé *Qu'est-ce qu'être français ?* (2009). En 2016, Gaston récidive avec *La France, pays de race blanche ... Vraiment ?* Il surfe sur la vague de la provocation avec le mérite incontestable de rappeler que le débat sur l'intégration n'est pas qu'un problème de foulard et de religion. 🌟