

**MUJILA MWANZA FISTON**

Writer

 Autria


© CREDIT PHOTO

**Fiston MWANZA MUJILA** was born in 1981 in Lubumbashi (Democratic Republic of Congo) of Congolese parents. Lover of Arts, he dedicates himself to his passion and obtains a Bachelor's Degree in Literature and Humanities at Lubumbashi University. Being a committed writer, he considerably contributes to establish a reputation to Congolese literature: he regularly participates to literary activities organized, in his hometown (libre-écrire, Fabrik Artistik...), in Kinshasa (Écritures Kinoisés at Tarmac des Auteurs, namely : writing workshops led by Sonia Ristic, Gustave Akakpo, Guy Régis Junior, Olivier Coyette...) and abroad (the Kwani literary Festival in Nairobi and Lamu, Yambi demonstration in Belgium...).

He leaves for Austra where he obtains a Master's degree in Literature and has been prolific ever since .He also participates in numerous projects from scriptwriting to poetic performance. Conscious of the following maxim, "alone, I go faster; together, we go further", he works in close cooperation with his compatriots Papy Maurice Mbwiti and Marie-Louise Bibish Mumbu in an unprecedented writing project the "Moziki littéraire" in 2011. All of them exiled in Europe and Canada, their objective is to simultaneously write about a theme they have chosen together. ( fear,

choice, childhood, etc...) "In the beginning was the stone, and the stone prompted ownership, and ownership a rush, and the rush brought an influx of men of diverse appearance who built railroads through the rock, forget a life of palm wine, and devised a system, a mixture of mining and trading". It is with these words that Mwanza Fiston opens his breathtaking novel, tram 83. In fact Mwanza Mujila' language is full of lengthy enumerations presented as notes on a jazz score, leaving the impression of an organized chaos. His literary prowess in French and German receive great praise from the press. As well, his poems, prose works and plays has been awarded with numerous prizes including the Gold Medal at the 6th edition of La Francophonie Games in Beirut 2009. 🍷

**2011** - He participates in the unprecedented writing project, the "Moziki littéraire"

**2016** - He is awarded the Etisalat Prize of Literature for Tram 83`

**2009** - He was the recipient of the Gold Medal for Literature at the sixth edition of La Francophonie Games in Beirut

**MUJILA MWANZA FISTON**

Écrivain

 Autriche


© CREDIT PHOTO

**Fiston MWANZA MUJILA** est né en 1981 à Lubumbashi (République Démocratique du Congo), de parents congolais. Amoureux des lettres, il se consacre à sa passion et devient titulaire d'une licence en Lettres et Sciences humaines de l'Université de Lubumbashi. Écrivain engagé, il participe à donner ses lettres de noblesse à la littérature congolaise en participant régulièrement aux activités littéraires organisées dans sa ville natale (libre-écrire, Fabrik Artistik.), à Kinshasa (Écritures Kinoisés au Tarmac des Auteurs, à savoir : des stages d'écriture animés par Sonia Ristic, Gustave Akakpo, Guy Régis Junior, Olivier Coyette.) et à l'étranger (Festival international de Littérature Kwani à Nairobi et Lamu, Manifestation Yambi en Belgique.).

Il rejoint l'Autriche où il obtient son Master en Lettres en 2007 et n'a de cesse d'être prolifique depuis. Prolifique, il prend part à de multiples projets, depuis l'écriture de scénario à la performance poétique. Conscient que seul on avance vite, mais qu'ensemble on avance loin, il collabore avec ses compatriotes Papy Maurice Mbwiti et Marie-Louise Bibish Mumbu à un projet d'écriture inédit, le "Moziki littéraire" en 2011. L'objectif pour ces trois auteurs exilés en Europe et au Canada, d'écrire simultanément sur un thème choisi en commun (la peur, le choix, l'enfance,

etc.). "Au commencement était la pierre et la pierre provoqua la possession et la possession la ruée, et dans la ruée débarquèrent des hommes aux multiples visages qui construisirent dans le roc des chemins de fer, fabriquèrent une vie de vin de palme, inventèrent un système, entre mines et marchandises." C'est sur ces mots que commencent Tram 83, un roman qui donne le vertige. D'ailleurs, le français de Mwanza Mujila, fait de longues énumérations écrites comme des notes sur une partition de jazz, laisse l'impression d'un désordre organisé. La presse salue ses prouesses littéraires en langue française et allemande. Celui qui écrit des recueils de poèmes, des nouvelles et des pièces de théâtre a reçu de nombreux prix dont la médaille d'or de littérature aux sixièmes Jeux de la Francophonie à Beyrouth en 2009. 🍷

**2011** - Il participe au projet d'écriture inédit, le "Moziki littéraire" 2016 - il se voit décerner le Prix Etisalat de littérature pour Tram 83`

**2009** - Il reçoit la médaille d'or de littérature aux sixièmes Jeux de la Francophonie à Beyrouth