

N

NDIAYE MARIE

Writer

 Germany


© CRÉDIT PHOTO

Marie NDIAYE was born in 1967 in Pithiviers (France) of a French mother, teacher of physics and chemistry and a Senegalese father. Her vocation as a woman of letters started at the tender age of 12. At the age of 17, her talent is discovered by the Edition de Minuit that published her first novel: *quant au riche avenir*. After graduating from high school, she furthers her studies in Linguistics at Sorbonne, then benefiting from a scholarship, she moves to study at Villa Médicis in Rome. In all this, she never forgets her ambition and her dream to become a poet. Marie nonetheless has a rare gift as a writer. Marie published many successful books amid novels and collection of short stories amongst others: *En famille*, *Rosie Carpe*, for which she was awarded *Le Femina* in 2001, and also *Three Strong Women*, which also received an immense reward of the *Prix Goncourt* in 2009, an award so prestigious that it has never been accorded to a woman since 1998. Marie also writes plays amongst which *Providence* or *Papa doit manger*, staged at the *Comédie Française*, an honour as she is the first female writer alive to have received this unclassifiable chance. Marie's writings are precious and provocative, shimmering and profound, bewildering but always very

wisely constructed. Her books, with equivocal characters, carry along the reader into a dreamland, almost at twilight. A dreamlike state in which the real and imagined elements are blurred together.

Marie Ndiaye confesses that her works are more spontaneous than intellectual, and engaging too. In 2013, she publishes *Ladivine* that recounts the story of the torment of three generations of women, whose grandmother was a black. In 2016, Marie is on the "*longlist*" of the *Man Booker International Prize*, one of the most important literary awards in the world, which celebrates success in the domain of fiction at the global level, by selecting books in the field of fiction translated into English worldwide. 🌟

N

NDIAYE MARIE

Écrivain

 Allemagne


© CRÉDIT PHOTO

Marie NDIAYE est née en 1967 à Pithiviers (France) d'une mère française professeur de physique-chimie et d'un père sénégalais. Sa vocation de femme de lettres a commencé jeune, très jeune à l'âge de douze ans. A dix-sept ans, elle est remarquée par les éditions de Minuit qui publient son premier roman : *quant au riche avenir*. Après son bac, elle suit des études de linguistique à la Sorbonne puis, titulaire d'une bourse, elle part étudier à la Villa Médicis à Rome. Mais à aucun moment elle ne perd de vue son ambition et son rêve de devenir poète. Car Marie a un don rare pour l'écriture. Marie publie ainsi plusieurs livres à succès parmi lesquels des romans et des recueils de nouvelles avec, entre autres : *En famille*, *Rosie Carpe*, qui a reçu le *Femina* en 2001, et bien sûr *Trois Femmes puissantes*, qui a été salué par l'immense récompense du *Prix Goncourt* en 2009, un prix d'autant plus prestigieux qu'il n'avait pas été décerné à une femme depuis 1998. Marie écrit également des pièces de théâtre parmi lesquelles *Providence* ou *Papa doit manger*, mise en scène à la *Comédie française*, un honneur puisque c'est la seule femme écrivain vivante à avoir cette chance. Inclassable, l'écriture de Marie est précieuse et provocante, chatoyante et profonde, troublante, mais toujours très

savamment construite. Ses livres, traversés de personnages équivoques, plongent le lecteur dans une atmosphère hallucinée, presque crépusculaire. Les frontières se brouillent et, dans ce bouillonnement de vie, le réel flirte avec le fantasmagorique. Marie Ndiaye avoue elle-même que son écriture est plus spontanée que cérébrale, et engagée aussi. Elle publie en 2013 *Ladivine* qui conte le destin tourmenté de trois générations de femmes, dont la grand-mère était noire. 2016, l'écrivain est dans la "*longlist*" du *Man Booker International Prize*, un des plus importantes récompenses littéraires au monde, saluant chaque année une réussite dans le domaine de la fiction, au niveau mondial, en sélectionnant des livres disponibles en traduction anglaise du monde entier. 🌟